



CELTIC OMNIA

<u>Chorégraphe :</u>	Noria MERCIER
<u>Description :</u>	Celtic Line Dance - 32 comptes - 4 Murs
<u>Niveau :</u>	Novice
<u>Musique :</u>	Omnia / FEE RA HURI

Intro : 32 comptes

1-8 TRIPLE FORWARD R& L, KICK BALL TOUCH FORWARD RIGHT AND LEFT

- 1&2 PD en avant, PG à côté PD, PD en avant
3&4 PG en avant, PD à côté PG, PG en avant
5&6& Kick PD devant, Ball PD à côté PG, Touch PG en avant,
7&8& Kick PG devant, Ball PG à côté PD, Touch PD en avant,

9-16 TRIPLE BACK R& L, TRIPLE ON THE TOP 1/2 TURN (HANDS ON THE HIPS) STOMP

- 1&2 PD en arrière, PG à côté PD, PD en arrière
3&4 PG en arrière, PD à côté PG, PG en arrière
5&6& Commencer le 1/2 tour vers la D sur place en alternant PD, PG, PD, PG
7-8 Finir le 1/2 tour vers la D sur place avec STOMP PG

17-24 POINT, STEP, POINT, STEP, HEEL, STEP, HEEL, COASTER STEP, KICK BALL STEP

- 1&2& Pointer PD à D, Ramène PD, Pointer PG à G, Ramène PG,
3&4 Talon D devant, Ramène PD à côté PG, Talon G devant,
5&6 PG en arrière sur le Ball, PD à côté PG sur le Ball, PG en avant,
7&8 Kick PD en avant, Poser PD à côté du PG sur le ball, avancer PG

25-32 TRIPLE SIDE, 1/4 TURN RIGHT, TRIPLE SIDE, HEEL, STEP, HEEL, STEP, SIDE POINT, CLAP TWICE

- 1&2 PD à D, PG à côté du PD, PD à D,
3&4 1/4 tour à D avec PG à G, Ramène PD à côté PG, PG à G,
5&6& Talon D devant, Ramène PD, Talon G devant, Ramène PG,
7&8 Pointer PD à D, Clap deux fois

Reprendre en vous amusant ! ! ! ! Soyez « Funny »