



A WOMAN'S RANT

Chorégraphe: Séverine Fillion (janvier 2015)
Musique : A woman's rant de Jo Dee Messina
Type : Danse en ligne 4 murs, 56 temps,
1 Restart, 2 Tags + Restarts
Introduction: 16 Temps

1-8 -TRIPLE STEP FWD (RIGHT & LEFT), STEP, TOUCH & KICK & TAP

1&2-3&4 Triple Step D G D devant, Triple step G D G devant
5-6 Poser PD devant, toucher pointe du PG juste derrière le PD
&7 Revenir appui sur PG derrière, Kick D devant
&8 Revenir en appui sur PD devant, taper pointe du PG juste derrière le PD

9-16 -TRIPLE STEP BACK, COASTER STEP, 1/4 TURN & SIDE, TOUCH, KICK BALL CROSS

1&2 Triple step G D G en arrière
3&4 PD derrière, PG à côté du PD, PD devant
5-6 ¼ Tour à droite et faire un grand pas PG à gauche, touch PD à côté du PG (3h00)
7&8 Kick D en diag avant D, PD à côté du PG (légèrement derrière), croiser PG devant PD

17-24 -TRIPLE 1/4 TURN, ROCK FWD, TRIPLE FULL TURN, STEP FWD, IHEEL SPLIT

1&2 ¼ tour à droite et triple step D GD devant (ffih00)
3-4 Rock step G devant, revenir sur le PD
5&6 Triple step G D G sur place en faisant un tour complet vers la gauche
7&8 Pointer PD devant écarter les 2 talons vers l'extérieur, revenir les talons au centre

25-32 -WALKS BACKWARD WITH HEEL SPLIT, COASTER STEP, STEP 1/2 TURN

1&2 Poser PD derrière, écarter les 2 talons vers l'extérieur revenir les talons au centre
3&4 Poser PG derrière, écarter les 2 talons vers l'extérieur, revenir les talons au centre
5&6 PD derrière, PG à côté du PD, PD devant
7-8 PG devant 1/2 tour à droite (12h00)

33-40 -STOMP FWD -BOUNCE (SWITCH LEFT & RIGHT), HEEL SWITCH, HEEL HOOKI HEEL

1&2 Stomp G devant, Soulever et reposer le talon G sur place
&3&4 Revenir appui sur PG, Stomp D devant, soulever et reposer le talon D sur place
&5&6 Revenir appui sur PD, touch talon G devant, revenir appui sur PG, touch talon D devant
&7&8 Revenir appui sur PD, touch talon G devant, Hook G touch talon G devant. Revenir appui sur PG

41-48 -STOMP FWD -BOUNCE (WITCH RIGHT & LEFT), HEEL SWITCH STOMP, 1/4 TURN & KICK, HOOK

1&2 Stomp D devant, soulever et reposer le talon D sur place
&3&4 Revenir appui sur PD, Stomp G devant, soulever et reposer le talon G sur place
&5&6 Revenir appui sur PG, touch talon D devant revenir appui sur PD, touch talon G devant
&7-8 Revenir appui sur PG, Stomp D à côté du PG, ¼ tour à droite et Kick devant (03h00)
& Hook D croisé devant jambe G



A WOMAN'S RANT

Chorégraphe: Séverine Fillion (janvier 2015)
Musique : A woman's rant de Jo Dee Messina
Type : Danse en ligne 4 murs, 56 temps,
1 Restart, 2 Tags + Restarts
Introduction: 16 Temps

49-56 -TRIPLE FWD, STEP 1/2 TURN, STOMP, STOMP, APPLEJACKS

1&2 Triple step D G D devant
3-4 PG devant, ½ tour à droite
5-6 Stomp G sur place, Stomp D à côté du PG
&7&8 Applejacks sur place

(09h00)

RESTART: Au 2° Mur Au 40° Compte

TAG:

**A la fin du mur 3,
Reprendre une fois les 8 derniers comptes, puis reprendre au début à 12h.**

**A la fin du mur 5,
Reprendre 3 fois les 8 derniers comptes, puis reprendre au début à 12h.**