



**

COTTON EYED JOE PARTNER'S

Description : Débutant

Danse Partner : 32 comptes

Musique : " Cotton Eyed Joe " par Isaac Payton Sweat

Départ : 8 comptes après le cotton eyed Joe

Position de départ: Cette danse s'exécute en cercle, avec 2, 3, 4 danseurs qui s'enlacent côte à côte.

1-8 STOMP & KICK LEFT, BACK LEFT TRIPLE STEP, STOMP & KICK RIGHT, BACK RIGHT TRIPLE STEP

- 1-2 Taper pied G au sol, lancer pied G en avant.
- 3&4 Pied G derrière, pied D à côté du G, pied G derrière.
- 5-6 Taper pied D au sol, lancer pied D en avant.
- 7&8 Pied D derrière, pied G à côté du D, pied D derrière.

9-16 STOMP & KICK LEFT, BACK LEFT TRIPLE STEP, STOMP & KICK RIGHT, BACK RIGHT TRIPLE STEP

- 1-2 Taper pied G au sol, lancer pied G en avant.
- 3&4 Pied G derrière, pied D à côté du G, pied G derrière.
- 5-6 Taper pied D au sol, lancer pied D en avant.
- 7&8 Pied D derrière, pied G à côté du D, pied D derrière.

17-24 FOUR TRIPLE STEP, LEFT, RIGHT, LEFT, RIGHT

- 1&2 Pied G en avant, pied D à côté du G, pied G en avant.
- 3&4 Pied D en avant, pied G à côté du D, pied D en avant.
- 5&6 Pied G en avant, pied D à côté du G, pied G en avant.
- 7&8 Pied D en avant, pied G à côté du D, pied D en avant.

25-32 FOUR TRIPLE STEP, LEFT, RIGHT, LEFT, RIGHT

- 1&2 Pied G en avant, pied D à côté du G, pied G en avant.
- 3&4 Pied D en avant, pied G à côté du D, pied D en avant.
- 5&6 Pied G en avant, pied D à côté du G, pied G en avant.
- 7&8 Pied D en avant, pied G à côté du D, pied D en avant.

Et on recommence.....

