



# CUT A RUG

Musique « Roll Back The Rug » par Scooter Lee

Type Line dance, 32 temps, 2 murs

Chorégraphes : Jo et Rita Thompson

## **SIDE, TOGETHER, SIDE, TOUCH, SIDE, TOGETHER, SIDE, TOUCH**

- 1-2-3 PD à D, glisser PG à côté de PD, PD à D
- 4 Pointer PG à côté de PD
- 5-6-7 PG à G, glisser PD à côté de PG, PG à G
- 8 Pointer PD à côté de PG

## **DIAGONAL STEP FORWARD, TOUCH, DIAGONAL STEP BACK, TOUCH, DIAGONAL STEP BACK, TOUCH, DIAGONAL STEP FORWARD, TOUCH**

- 1-2 PD en diagonale avt D, pointer PG à côté de PD
- 3-4 PG en diagonale arr G, pointer PD à côté de PG
- 5-6 PD en diagonale arr D, pointer PG à côté de PD
- 7-8 PG en diagonale avt G, pointer PD à côté de PG

## **DIAGONAL STEP FORWARD, SLIDE, DIAGONAL STEP FORWARD, SCUFF, DIAGONAL STEP FORWARD, SLIDE, DIAGONAL STEP FORWARD, SCUFF**

- 1-2-3 PD en diagonale avt D, glisser PG à côté de PD, PD en diagonale avt D
- 4 Scuff PG
- 5-6-7 PG en diagonale avt G, glisser PD à côté de PG, PG en diagonale avt G
- 8 Scuff PD

## **STEP, HOLD, ¼ TURN, HOLD, STEP, HOLD, ¼ TURN, HOLD**

- 1-2 PD devant PG, hold
- 3-4 ¼ tour à G, hold
- 5-6 PD devant PG, hold
- 7-8 ¼ tour à G, hold

Recommencez et Souriez



Feuille préparée par Western Dance Casteljaloux