



## Day of the Dead

**Chorégraphe** : Dan Albro – Etats-Unis (mars 2018)

**Type** : Danse en ligne – 64 temps – 4 murs – 1 tag & restart

**Niveau** : Intermédiaire

**Musique** : *Day Of The Dead* – Wade Bowen (150 BPM)

Traduit et préparé par Rachel (octobre 2018)

→ **Introduction : 32 temps.**

### SECTION 1 [1-8] : ROCKING CHAIR, HEEL GRIND ¼ TURN, ROCK, STEP

1-4 Pas du PD à l'avant, revenir sur PG à l'arrière, pas du PD à l'arrière, revenir sur PG à l'avant,

5-6 Poser le talon D à l'avant (pointe tournée vers la G), ¼ de tour à D pivotant sur le talon D et pas du PG à l'arrière, (3:00)

7-8 Pas du PD à l'arrière, revenir sur PG à l'avant.

### SECTION 2 [9-16] : STEP FWD, TOUCH, STEP BACK, TOUCH, SIDE, TOUCH, SIDE, TOUCH

1-2 Pas du PD à l'avant, touche pointe du PG à côté du PD

3-4 Pas du PG à l'arrière, touche pointe du PD à côté du PG,

5-6 Pas du PD à D, touche pointe du PG à côté du PD,

7-8 Pas du PG à G, touche pointe du PD à côté du PG. (3:00)

### SECTION 3 [17-24] : SIDE, TOGETHER, SIDE, TOUCH, SIDE, BEHIND, ¼ TURN, BRUSH

1-4 Pas du PD à D, pas du PG à côté du PD, pas du PD à D, touche pointe du PG à côté du PD,

5-7 Pas du PG à G, pas du PD croisé derrière, ¼ de tour à G et pas du PG à l'avant, frotter le sol de la plante du PD à côté du PG vers l'avant. (12:00)

### SECTION 4 [25-32] : STEP, HOLD, STEP, HOLD, STEP, ½ PIVOT, STEP, HOOK BEHIND

1-4 Pas du PD croisé devant PG, pause, pas du PG croisé devant PD, pause,

5-6 Pas du PD à l'avant, pivot ½ tour à G, (6:00)

7-8 Pas du PD à l'avant, hook du PG derrière jambe D.

### SECTION 5 [33-40] : RUMBA BOX, ¼ TURN LEFT STEPPING SIDE LEFT

1-4 Pas du PG à G, pas du PD à côté du PG, pas du PG à l'avant, pause,

5-8 Pas du PD à D, pas du PG à côté du PD, pas du PD à l'arrière, ¼ de tour à G et pas du PG à G.

(3:00)

**SECTION 6 [41-48] : WEAVE LEFT, CROSS ROCK, REPLACE, SIDE, HOLD**

- 1-4 Pas du PD croisé devant PG, pas du PG à G, pas du PD derrière PG, pas du PG à G,  
5-8 Pas du PD croisé devant PG, revenir sur PG à l'arrière, pas du PD à D, pause.

**SECTION 7 [49-56] : CROSS, HOLD, SIDE, TOGETHER, CROSS, HOLD, SIDE**

- 1-4 Pas du PG croisé devant PD, pause, pas du PD à D, pas du PG à côté du PD,  
5-8 Pas du PD croisé devant PG, pause, pas du PG à G, pas du PD à côté du PG.

**SECTION 8 [57-64] : STEP, LOCK, STEP, BRUSH, STEP, ½ PIVOT, STOMP FWD, STOMP FWD**

- 1-4 Pas du PG à l'avant, pas du PD croisé derrière PG, pas du PG à l'avant, brush du PD vers l'avant,  
5-8 Pas du PD à l'avant, pivot ½ tour à G, stomp du PD à l'avant, stomp du PG à l'avant. (9:00)

**\*\* Tag & Restart**

Au mur 6, danser jusqu'au compte 31, remplacez le hook par « Pas du PG à l'avant » et reprendre la danse au début (face à 3:00).

SUNNY LINE DANCE