



# DOCTOR DOCTOR

Chorégraphe : Masters in Line  
Type Line Dance : 80 temps - 4 murs  
Niveau : Intermédiaires  
Musique : Bad Case Of Loving You – Robert Palmer

## WALKS FORWARD X3 WITH KICK , BACK X3 WITH TOUCH

1 à 4 3 Pas en Avt (DGD), Kick PG, Clap  
5 à 8 3 Pas en Arr (GDG), Pointer PD à côté PG ,Clap

## STOMP RIGHT, SWIVEL HEEL, TOE, HEEL, STOMP LEFT, SWIVEL HEEL, TOE, HEEL

1-2 Stomp PD en diagonale D, Swivel (ramener) talon PG vers PD  
3-4 Swivel pointe PG vers PD, Swivel talon PG vers PD  
5-6 Stomp PG en diagonale G, Swivel talon PD vers PG  
7-8 Swivel pointe PD vers PG, Swivel talon PD vers PG

## JUMP BACK AND CLAPS X4

&1-2 Pas arrière PD, Pas arrière PG (pieds écartés largeur des épaules), Clap  
&3-8 Répéter &1-2 trois fois

## ROLLING VINE TO RIGHT, TOUCH, ROLLING VINE TO LEFT, TOUCH

1-2-3-4 Vine à D avec tour complet à D, Pointer PG à côté PD  
5-6-7-8 Vine à G avec tour complet à G, Pointer PD à côté PG

## RIGHT SHUFFLE, STEP ½ TURN, LEFT SHUFFLE, STEP ¾ TURN

1&2 Pas chassé avant PD  
3-4 PG devant, Step turn ½ tour à D  
5&6 Pas chassé avant PG  
7-8 PD devant , Step turn ¾ tour à G

## RIGHT SIDE SHUFFLE, ROCK BACK, LEFT SIDE SHUFFLE, ROCK BACK

1&2 Pas chassé PD à D  
3-4 Rock step Arr PG  
5&6 Pas chassé PG à G  
7-8 Rock step Arr PD

## MONTEREY TURNS TWICE

1-2 Pointer PD à D, ½ tour à droite sur PG et assembler PD au PG  
3-4 Pointer PG à G, Assembler PG au PD  
5 à 8 Répéter ces 4 comptes

### **TURNING HEEL AND TOE SYNCOPATION**

- 1&2 Talon PD devant , Assembler PD au PG, Pointer PG derrière  
&3&4 ¼ tour à G, Assembler PG au PD, Pointer PD derrière, Assembler PD au PG, Talon PG devant  
&5&6 Assembler PG au PD, Talon PD devant, Assembler PD au PG, Pointer PG derrière  
&7&8 ¼ tour à G, Assembler PG au PD, Pointer PD derrière, Assembler PD au PG, Talon PG devant

### **& STOMP SLOW ½ TURNS TWICE**

- &1 PG en Arr, Stomp PD devant (grand pas)  
2-3-4 Lever et Baisser les talons (Bounce Heels) x3 en ½ tour à G (finir PDC sur PD)  
&5 PG en Arr, Stomp PD devant (grand pas)  
6-7-8 Lever et Baisser les talons (Bounce Heels) x3 en ½ tour à G (finir PDC sur PD)

### **STOMP, STOMP, CLAP, CLAP, HANDS ON HIPS, HIP ROLL**

- 1-2 Stomp PD à D, Stomp PG à G  
3-4 Clap, Clap  
5-6 Main D sur Hanche D, Main G sur Hanche G  
7-8 Rouler les Hanches en partant sur la G

**RESTART au 2ème MUR : Redémarrer la Danse après les Rolling Vine**

**TAG & RESTART au 4ème MUR : Faire 4 Knee pops (genou à l'intérieur) G D G D  
et Redémarrer la Danse**

**Recommencez et Souriez**



**Feuille préparée par Western Dance Casteljaloux**