



# EASY COME EASY GO

Musique « Any Man of Mine » par Shania Twain  
Type Line Dance, 40 temps, 4 murs  
Chorégraphe: Debbie Moore

## TOUCH ,HEEL , STOMP , HOLD

- 1-2 Pointe PD (genou à l'intérieur) à côté PG, Talon D (genou à l'extérieur) à côté PG
- 3-4 Stomp PD (légèrement en Avt), Hold
- 5-6 Pointe G (genou à l'intérieur) à côté PD, Talon G (genou à l'extérieur) à côté PG
- 7-8 Somp PG (légèrement en Avt), Hold

## TOUCH ,HEEL , STOMP , HOLD

- 1-2 Pointe PD (genou à l'intérieur) à côté PG, Talon D (genou à l'extérieur) à côté PG
- 3-4 Stomp PD (légèrement en Avt), Hold
- 5-6 Pointe G (genou à l'intérieur) à côté PD, Talon G (genou à l'extérieur) à côté PG
- 7-8 Somp PG (légèrement en Avt), Hold

## STEP BACK , SLIDE , TRIPLE STEP , HOLD

- 1 Grand pas Arr PD
- 2-3 Slide PG (faire glisser le PG jusqu'au PD)
- 4 Poser PG à côté du PD
- 5 à 8 Piétiner (DGD), Hold

## SLOW LEFT SHUFFLE , TOUCH , SLOW RIGHT SHUFFLE , TOUCH

- 1-2 Pas PG à G, Assembler PD au PG
- 3-4 Pas PG à G, Pointer PD à côté du PG
- 5-6 Pas PD à D, Assembler PG au PD
- 7-8 Pas PD à D, Pointer PG à côté du PG

## STEP , TOUCH , KICKS , ¼ TURN , TOUCH , ½ TURN , TOUCH

- 1-2 Pas PG à G, Pointer PD à côté du PG
- 3-4 Deux kicks PD
- 5-6 Pas PD à D en faisant un ¼ tour à D, Pointer PG à côté du PD
- 7-8 Poser PG à G en faisant un ½ tour à G, Pointer PD à côté du PG

Recommencez et Souriez

