

Graceland Swing



Choregraphe : DJ Dan & Wynette Miller – nov 2006
 PARTNER Dance : 32 temps
 Niveau : Débutant / Intermédiaire
 Music : She's Not You – John Dean – 124 BPM
 Source : KicKit -

*Position : Open single hand hold – La main G de la Femme dans la main D de l'Homme, les Partner se font face
 Homme : OLOD – Femme : ILOD – Pas en Miroir*

PAS de L'HOMME (FEMME en Miroir)

Comptes	PAS : description	Appuis	Direction
CHASSE, ¼ TURN LEFT, SHUFFLE FORWARD, ¼ TURN RIGHT, CHASSE, ¼ TURN LEFT, SHUFFLE FORWARD			
1 & 2	<u>TRIPLE latéral G</u> : step G à G – ball D rejoint PG – step G à G	G D G	
&	¼ tour G sur ball G		LOD
3 & 4	<u>TRIPLE avant D</u> : step D en avant – PG rejoint PD – Step D en avant	D G D	
&	¼ tour D sur ball D		OLOD
5 & 6	<u>TRIPLE latéral G</u> : step G à G – ball D rejoint PG – step G à G	G D G	
&	¼ tour G sur ball G		LOD
7 & 8	<u>TRIPLE avant D</u> : step D en avant – PG rejoint PD – Step D en avant	D G D	
<i>Position Right Open Promenade</i>			
ROCK STEP, SHUFFLE ½ TURN LEFT, STEP, ½ PIVOT, SHUFFLE FORWARD			
1 – 2	ROCK G devant – revenir appui PD	G D	
<i>Lâcher les mains</i>			
3 & 4	<u>TRIPLE ½ tour G</u> : ¼ tour G, step G à G – step D à coté PG – ¼ tour G, step G en avant	G D G	RLOD
5 – 6	<u>STEP TURN G</u> : step D en avant – ½ tour G	D G	LOD
<i>Reprendre la position Right Open Promenade : Homme main D – Femme main G</i>			
7 & 8	<u>TRIPLE avant D</u> : step D en avant – PG rejoint PD – Step D en avant	D G D	
SHUFFLE ½ TURN RIGHT TWICE TRAVELING FORWARD; ROCKING CHAIR			
1 & 2	<u>TRIPLE ½ tour D</u> : ¼ tour D, step G à G – step D à coté PG – ¼ tour D, step G en arrière	GDG	RLOD ↑
3 & 4	<u>TRIPLE ½ tour D</u> : ¼ tour D, step D à D – step G à coté PD – ¼ tour D, step D en avant	DGD	LOD ↑
5 – 6	ROCK G devant – revenir appui PD	G D	
7 – 8	ROCK G derrière- revenir appui PD	G D	
CHASSE, ROCK STEP BACK, CHASSE, ROCK STEP BACK, ¼ TURN			
<i>Lâcher les mains</i>			
1 & 2	<u>TRIPLE latéral G</u> : step G à G – ball D rejoint PG – step G à G	G D G	
3 – 4	ROCK D derrière – revenir appui PG	D G	
5 & 6	<u>TRIPLE latéral D</u> : step D à D – ball G rejoint PD – step D à D	D G D	
<i>Reprendre la position Right Open Promenade : Homme main D – Femme main G</i>			
7 – 8	ROCK G derrière *** – revenir appui PG	G D	
&	¼ tour D		OLOD
<i>Position de depart : Open single hand hold</i>			
REPEAT – ☺			

MIXER : Changer de partenaire sur le compte 31 *** L'homme change avec la femme qui est en avant

