

INDIAN SOUND

Chorégraphe : Marcus Zeckert

LINE DANCE : 32 temps, 4 murs, novice

Musique : Indian Song - Two In One - BPM 110

Traduit et préparé par Marie STRULLU, Professeur de Danse – 04 / 2014

Introduction : 16 temps

CROSS ROCK, SIDE, CROSS ROCK, SIDE, ROCK FORWARD, SHUFFLE TURN ½ RIGHT

1&2 Cross PD devant PG, revenir sur PG, PD côté D
3&4 Cross PG devant PD, revenir sur PD, PG côté G
5-6 Rock step D avant, revenir sur PG
7&8 ½ Tour D : shuffle D avant : Pas PD avant – Pas PG à côté du PG – Pas PD avant (6 h)

CROSS ROCK, SIDE, CROSS ROCK, SIDE, ROCK FORWARD, SHUFFLE TURN ½ LEFT

1&2 Cross PG devant PD, revenir sur PD, PG côté G
3&4 Cross PD devant PG, revenir sur PG, PD côté D
5-6 Rock step G avant, revenir sur PD
7&8 ½ Tour G : shuffle G avant : Pas PG avant – Pas PD à côté du PD – Pas PG avant (12 h)

SCUFF-SCOOT-STEP 4X

1&2 Scuff PD en avant, scoot avant sur PG, PD légèrement en avant
3&4 Scuff PG en avant, scoot avant sur PD, PG légèrement en avant
5&6 Scuff PD en avant, scoot avant sur PG, PD légèrement en avant
7&8 Scuff PG en avant, scoot avant sur PD, PG légèrement en avant

HEEL, HEEL, ½ LEFT, HEEL, HEEL, ¼ LEFT

1& Touch talon D avant, switch : Pas PD à côté du PG
2& Touch talon G avant, switch : Pas PG à côté du PD
3-4 Pas PD en avant – ½ tour pivot vers G (appui PG)
5& Touch talon D avant, switch : Pas PD à côté du PG
6& Touch talon G avant, switch : Pas PG à côté du PD
7-8 Pas PD en avant – ¼ pivot vers G (appui PG) (3 h)

TAG 2 fois (après le 2^e mur et le 6^e mur : les deux fois face à 6 h)

SAILOR STEP, SAILOR TURN ¼ LEFT, 2X

1&2 Sailor step D : Cross PD derrière PG – Pas PG côté G – Pas PD côté D
3&4 Sailor step G : Cross PG derrière PD – ½ tour G... Pas PD côté D – Pas PG côté G
5&6 Sailor step D : Cross PD derrière PG – Pas PG côté G – Pas PD côté D
7&8 Sailor step G : Cross PG derrière PD – ½ tour G... Pas PD côté D – Pas PG côté G

SAILOR STEP, SAILOR TURN ¼ LEFT, 2X

1&2 Sailor step D : Cross PD derrière PG – Pas PG côté G – Pas PD côté D
3&4 Sailor step G : Cross PG derrière PD – ½ tour G... Pas PD côté D – Pas PG côté G
5&6 Sailor step D : Cross PD derrière PG – Pas PG côté G – Pas PD côté D
7&8 Sailor step G : Cross PG derrière PD – ½ tour G... Pas PD côté D – Pas PG côté G

FIN

À la fin de la 10^{ème} rotation (vous êtes sur le mur de 3 h), changez les 8 derniers comptes :

1& Touch talon D avant, switch : Pas PD à côté du PG
2& Touch talon G avant, switch : Pas PG à côté du PD
3-4 Pas PD en avant – ¼ tour pivot vers G (appui PG)
5-6 Stomp down PD – stomp down PG

Vous terminez ainsi sur 12 h.

Au plaisir de la danse. Recommencez et prenez du plaisir !