

# PATTYCAKE POLKA



## a. k. a. : O' time cowboy polka

Chorégraphes : Dick & Geneva MATTEIS - Août 1997

MIXER Dance : 32 temps

Niveau : débutant

Musique : Are you gettin' tired of me - BR5-49 - BPM 114 / 1.4.19

That' s what I like about you - Trisha YEARWOOD - BPM 122 / 1.4.20

**Sunday - ALABAMA - BPM 134 / 4.2.18**

**How do - Mary CHAPIN CARPENTER - BPM 148 / 1.4.4**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - NTA

## \* Deux cercles face à face \*

Danser en " MIROIR " ] - la personne se trouvant sur le cercle intérieur utilise le  pied G  
Au départ de la DANSE ] - la personne se trouvant sur le cercle extérieur utilise le  pied D

### RIGHT - HEEL, TOE, HEEL, TOE, RIGHT - SIDE SLIDES

- 1.2 TOUCH talon D devant - TOUCH pointe PD à côté du PG
- 3.4 TOUCH talon D devant - TOUCH pointe PD à côté du PG
- 5& 1 pas PD côté D - SLIDE PG à côté du PD ]
- 6& 1 pas PD côté D - SLIDE PG à côté du PD ] **pas chassés**
- 7& 1 pas PD côté D - SLIDE PG à côté du PD ]
- 8 1 pas PD côté D

### LEFT - HEEL, TOE, HEEL, TOE, LEFT - SIDE SLIDES

- 1.2 TOUCH talon G devant - TOUCH pointe PG à côté du PD
- 3.4 TOUCH talon G devant - TOUCH pointe PG à côté du PD
- 5& 1 pas PG côté G - SLIDE PD à côté du PG ]
- 6& 1 pas PG côté G - SLIDE PD à côté du PG ] **pas chassés**
- 7& 1 pas PG côté G - SLIDE PD à côté du PG ]
- 8 1 pas PG côté G

### CLAP - RIGHT-2-3, LEFT-2-3, BOTH-2-3, TOGETHER-2-3

- 1&2 3 x **CLAP** " **partners** " main D contre main D
- 3&4 3 x **CLAP** " **partners** " main G contre main G
- 5&6 3 x **CLAP** " **partners** " les 2 mains contre les 2 mains du partenaire
- 7&8 3 x **CLAP**

### CIRCLE 1 TURN RIGHT, CHANGE PARTNERS!

- 1 à 6 " **PARTNERS** " main D dans main D.... **en partant du PG**.... faire un tour vers D
- 7.8 Faire un grand pas PG côté G - 1 pas PD à côté du PG  
( appui **PG** pour cercle extérieur et appui **PD** pour cercle intérieur )

**\* Vous avez un nouveau partenaire \***