

# READY TO ROLL

**Chorégraphe : Dee Musk**

**Description Line : 32 comptes, 4 murs**

**Musique : Ready to roll by Blake Shelton**

**Rythme : WCS**

**Niveau : Débutant/Intermédiaire**

**Débuter la danse après 3X8 temps**

## **1-8 : SIDE STEP, TOGETHER, SHUFFLE SIDE, CROSS ROCK STEP, SHUFFLE TURN ¼ RIGHT**

1-2 PG à gauche, Assembler PD à côté PG

3&4 Pas chassé latéral gauche G, D, G

5-6 Croiser PD devant PG, revenir poids du corps sur PG

7&8 PD à droite, Assembler PG à côté PD, pivoter 1/4 de tour vers la droite PD en avant 3h00

## **9-16 : CROSS POINT, CROSS POINT, CROSS SIDE, BEHIND SIDE CROSS**

1-2 Croiser PG devant PD, pointer PD vers la droite

3-4 Croiser PD devant PG, pointer PG vers la gauche

5-6 Croiser PG devant PD, poser PD à droite

7&8 Croiser PG derrière PD, poser PD à droite, croiser PG devant PD

**Restart à ce niveau au 4ème mur :**

**Danser cette section jusqu'à 7& - remplacer le compte 8 par Toucher PG à côté PD - recommencer au début face au mur de 6h00**

## **17-24 : KICK KICK, BEHIND TURN ¼ LEFT AND STEP, FORWARD ROCK, COASTER STEP**

1-2 Kick PD en diagonale avant droite X2

3&4 Croiser PD derrière PG, pivoter 1/4 de tour à gauche PG en avant, PD en avant

5-6 PG en avant, revenir poids du corps sur PD (rock step) 12h00

7&8 PG en arrière, assembler le PD à côté PG, poser PG en avant

## **25-32 : STEP TURN ½ LEFT, ¾ TURN LEFT, CROSS ROCK, CHASSE**

1-2 PD en avant, pivoter 1/2 tour vers la gauche avec transfert poids du corps sur PG 6h00

3-4 1/2 tour vers la gauche PD en arrière avec, pivoter 1/4 vers la gauche en posant PG à G

5-6 Croiser PD devant PG, revenir poids du corps sur PG (cross rock) 9h00

7&8 Pas chassé latéral droit D, G, D